

Министерство образования Омской области
БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области»

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**по введению модели интеграции содержания учебных областей
«Родной язык и родная литература» за счет расширения учебного
материала вопросами региональной и краеведческой направленностей
в учебную область «Русский язык и литература»
(на основе программы «Омское Прииртышье» 3 – 8 класс)**

Пояснительная записка

В целях сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, права на изучение родного языка, соблюдения прав обучающихся на выбор изучения родных языков народов Российской Федерации, в том числе родного русского языка, формирование основной образовательной программы общего образования, учебного плана, рабочих программ осуществляется при условии обеспечения свободы выбора языка с учетом согласия родителей (законных представителей) обучающихся.

На основе мониторинга потребности изучения в образовательных организациях родных языков, в Омской области сформирована образовательная модель, учитывающая возможность изучения русского языка как родного и представляющая собой интеграцию содержания учебных областей «Родной язык и родная литература» в учебные области «Русский язык и литературное чтение» в начальной школе и «Русский язык и литература» - в основной школе за счет расширения учебного материала вопросами региональной и краеведческой направленности. Особенности реализации данной модели отражаются в учебно-методической документации образовательной организации.

Настоящие рекомендации по введению модели интеграции содержания учебных областей «Родной язык и родная литература» в учебную область «Русский язык и литература» созданы с учетом ФГОС основного общего образования. Методические рекомендации детализируют и раскрывают содержание модели, определяют общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Расширение знаний по родному языку и родной литературе осуществляется на основе региональной программы «Омское Прииртышье», учебный материал расширяется произведениями поэтов и писателей Омского региона, его историей развития с учетом региональных особенностей. В программе «Омское Прииртышье» выделен раздел «Культура Омского Прииртышья».

Раздел программы	Цель	Краткое содержание
Культура Омского Прииртышья	Духовно-нравственное, эстетическое развитие личности, осознающей себя частью культуры народа своего края, творцом этой культуры	Театр, музыка, изобразительное искусство, литература Омского Прииртышья. Язык и речь жителей Омского Прииртышья. Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья

Для достижения регламентированных ФГОС начального и общего образования предметных результатов освоения основной образовательной программы в предметной области «Русский язык» учебный материал расширяется

за счет реализации содержательной линии «Язык и речь жителей Омского Прииртышья».

Основная цель – формирование и развитие языковой личности, осознающей себя частью истории, культуры народа, своего края. Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к малой родине, сознательного отношения к языку как первоэлементу истории и культуры родного края, интереса к наукам, изучающим язык, историю и культуру региона;

- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию с жителями Омского Прииртышья, ближнего и дальнего зарубежья, в том числе на основе краеведческого материала;

- формирование национальной языковой картины мира, включая ее региональный компонент;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать, оценивать языковые факты с национально-региональным компонентом, работать с текстами разных стилей по истории и культуре родного края, в том числе на иностранных языках;

- формирование исследовательских умений при анализе типичных речевых ситуаций и отдельных языковых явлений на лингво-краеведческом материале как основы культуротворческой деятельности обучающихся.

Интегрированный вариант включает следующие дидактические единицы:

- Общие сведения о языке и речи жителей Омского Прииртышья,
- Тексты авторов омского региона как речевые произведения.

Содержание дидактических единиц

Общие сведения о языке и речи жителей Омского Прииртышья.

Языки и народы на территории Омской области. Мысли о Сибири, родном крае в текстах омских авторов. Русский язык как государственный язык на территории Омской области.

Русский язык в кругу других славянских языков на территории Омской области. Наблюдения над речью сибиряков: новые и устаревшие слова.

Омск в начале XIX века. Лексический состав речи чиновников, военных, крестьян Омской области в XIX веке. Новая лексика, отражающая культурную и бытовую жизнь Омска XIX века: *кадетский корпус, заимка, форпост* и др.

«Семья» языков на территории Омской области. Русский как мировой язык на территории Омской области. Основные направления развития омской лингвистической школы.

Тексты авторов омского региона как речевые произведения.

Типы текстов разных стилей о нашей области в глубокой древности. Основные темы и идеи, строение текстов омских авторов об историческом прошлом нашего края. Стиль текстов на тему «Вера в Сибири».

Виды речевой деятельности. Слушание текстов. Правила поведения слушающего. Слушание текстов о коренных народах Западной Сибири. Цели и способы слушания текстов о Ермаке. Слушание собеседника в научной дискуссии на тему «Вопрос о мирном присоединении Сибири».

Требования к тексту как речевому произведению (на материале темы «О тюрках в Прииртышье»).

Типы речи текстов. Описание. Описание воинского снаряжения дружины Ермака, татар, джунгаров. Описание животных Омского Прииртышья. Описание и повествование в текстах о реках Омской области. Тексты – описания о растительном мире Омского Прииртышья. Описание памятника сибирской культуры.

Функции и виды чтения (на материале текстов о походе, личности и судьбе И.Д.Бухгольца). Сопоставление текстов научного и художественного стиля о Московско-сибирском тракте. Позиция рассказчика в текстах о строительстве новой Омской крепости

Устное и письменное высказывание о сибиряках, их характере, обычаях, нравах. Происхождение сибирских имен и фамилий. Устный рассказ о подлинных и мнимых героях Омска в XVIII столетии. Характеристика текстов омских авторов о сибиряках в войне 1812 года. Жанры текстов с региональным содержанием. Словесный портрет омских губернаторов XIX века. Способы выражения оценки в текстах о декабристах в Сибири. Виртуальная экскурсия в кадетский корпус. Репортаж из кадетского корпуса. Рассуждение на тему «Омск в судьбе Ф.М.Достоевского» (на материале экскурсии в музей Ф.М.Достоевского). Телерепортаж: «Из окна поезда, мчащегося по Транссибу». Беседа о революции и гражданской войне на территории Омской области. Рассуждение. Культурная жизнь Омска 20-х годов XX в. Преодоление конфликта в общении. Дискуссия о жизни страны и Сибири в 30-е годы XX столетия. Композиция публичного выступления на тему «Огонь, зажженный на века» (Сибиряки в Великой Отечественной войне).

Перцептивные и продуктивные виды речевой деятельности (обобщение): на материале произведений омских литераторов и исследованиях об их творчестве. Свойства и признаки текста: на материале произведений о музеях и выставочных зала Омска и городов Омской области. Кодекс пишущего. Критическая статья, рецензия и др. на театральный спектакль (Театральный Омск). Свойства и признаки текста: на материале произведений о музеях и выставочных зала Омска и городов Омской области. Кодекс говорящего. Приемы полемики (на материале научной жизни Омской области). Кодексы слушающего и читающего: на материале высказываний о городах и людях Омской области. Кодекс редактора: на основе собственных произведений разных стилей и жанров об улицах, скверах, парках, памятных местах г. Омска. Кодекс собеседника: на основе обсуждения событий общественной, политической и культурной жизни страны и Омской области сегодня.

3 – 4 классы (34 часа)

О звуках живой речи Прииртышья (24 часа)

Устойчивость звуковой системы национального русского языка как фактор эффективности общения в коллективе, объединяющем разные поколения.

Произношение безударных гласных в диалектной речи: оканье; яканье; ёканье; иканье; еканье; уканье; выпадение безударных гласных; вставка гласных в труднопроизносимых сочетаниях согласных; особенности произношения А, О, Ы после шипящих и Ц.

Безударные гласные в старожильческих говорах Омского Прииртышья.

Особенности произношения безударных гласных в городском просторечии: особое аканье; конкуренция еканья и иканья в речи горожан разного возраста.

Особенности произношения согласных в речи сибиряков на территории Омской области. Особенности произношения разных групп согласных в речи жителей Омского Прииртышья. Фонетические признаки старожильческих говоров Омского Прииртышья в области согласных.

Развитие речи (10 часов)

Практикум. Сбор материала «живой речи» региона. Описание «живой речи» одного лица.

5 класс (17 часов)

О звуках живой речи Прииртышья (10 часов)

Значение изучения социальных и территориальных диалектов.

Вопрос о диалектном составе населения области на основе истории заселения края. Группировка старожильческих говоров Среднего Прииртышья.

Приемы исследования русской региональной речи. Структура и содержание «Словаря старожильческих говоров Среднего Прииртышья».

Вопрос об особом сибирском наречии.

Характерные признаки просторечного произношения согласных. Основные фонетические показатели «языкового быта» г. Омска.

Развитие речи (7 часов)

Практикум. Сбор материала «живой речи» региона, оформление картотеки с магнитофонных записей. Анализ собранных материалов, выявление специфических черт говора населенного пункта.

6 класс (17 часов)

Лексический состав речи жителей Омского Прииртышья (10 часов)

Вопрос о региональной лексико-фразеологической системе: общенародная лексика, называющая реалии Сибири; диалектная лексика старожильческих говоров Прииртышья; диалектная лексика севернорусского и южнорусского наречий, функционирующая на территории Омского Прииртышья; интерференция лексического фонда переселенцев украинского и белорусского происхождения; лексика народно-разговорной речи г. Омска.

Общенародная лексика, называющая реалии Сибири.

Толкование значений слов, называющих реалии Сибири, в толковых словарях. Тематические группы лексики, называющей реалии Сибири. Одно-

значные и многозначные слова, называющие реалии Сибири. Использование «сибирских» слов как ресурса выразительности речи. Омонимы и синонимы слов, называющих реалии Сибири. Общее и различное в значении и употреблении синонимов.

Лексический фонд живой речи Омского Прииртышья. Диалектная лексика как составляющая словарного фонда русского языка. Типы диалектной лексики русского языка: собственно диалектные слова, лексико-фонетические диалектизмы, лексико-словообразовательные диалектизмы, лексико-морфологические диалектизмы, лексико-семантические диалектизмы, этнографизмы.

Лексика, представляющая языковую картину мира сибиряков. Человек, природа, быт, предметы окружающей среды в языковой картине мира сибиряков. Отражение жизненного пути человека в лексике Омского Прииртышья.

Наиболее многочисленные тематические группы лексики старожильческих говоров Среднего Прииртышья.

Частотные тематические группы городского просторечья Омска.

Однозначные и многозначные слова в живой речи Омского Прииртышья. Способы образования вторичных значений многозначных слов в старожильческих говорах Среднего Прииртышья.

Омонимы в старожильческих говорах Прииртышья и литературном языке (лексико-семантические диалектизмы).

Многозначность и омонимия в лексической системе народно-разговорной речи г. Омска. Способы образования вторичных значений.

Лексические и фразеологические синонимы в живой речи Омского Прииртышья. Лексические и фразеологические синонимы в старожильческих говорах. Синонимы в старожильческих говорах Прииртышья и литературном языке.

Синонимические отношения в речи горожан. Наиболее частотные синонимические ряды.

Стилистически окрашенная лексика в живой речи Омского Прииртышья. Стилистически окрашенная лексика старожильческих говоров Прииртышья. Система функционально-стилевых и эмоционально-экспрессивных помет в «Словаре старожильческих говоров Среднего Прииртышья». Способы выражения эмоционально-экспрессивной окраски в региональном слове.

Стилистическая характеристика народно-разговорной речи Омска. Система функционально-стилевых и эмоционально-экспрессивных помет в «Словаре языка города».

Эмоционально-культурный негативный сдвиг в речи современных горожан. Вопрос об экологии нравственности и речи.

Вопрос об активном и пассивном запасе лексики Омского Прииртышья. Старое и новое в прииртышских говорах и народно-разговорной лексики г. Омска как отражение изменений в жизни народа.

Социально-территориальная дифференциация народно-разговорной речи Омска. Пометы в «Словаре языка города» социально-территориального характера.

Выразительность народной речи по данным «Словаря русских старожильческих говоров Среднего Прииртышья» и «Словаря языка города».

Развитие речи (7 часов)

Практикум. Сбор материала «живой речи» региона, оформление картотеки с магнитофонных записей. Анализ собранных материалов, выявление специфических черт языка населенного пункта, описание «живой речи» одного лица и др. Работа со словарями разных типов. Анализ и составление словарных статей.

7 класс (17 часов)

О грамматике живой речи Омского Прииртышья (10 часов)

Проявление в говорах общерусских грамматических и словообразовательных тенденций, действующих в русском языке длительное время.

Морфология

Имена существительные. Специфика категории рода в говорах. Особенности категории числа в говорах. Отличия в распределении по типам склонения. Особенности категории падежа в говорах.

Местоимение. Личные и возвратное местоимения в говорах. Неличные местоимения в говорах.

Имя прилагательное. Наличие в говорах кратких, полных и стяженных форм. Разнообразие суффиксов притяжательных прилагательных в говорах.

Образование форм степеней сравнения в говорах. Вариативность суффиксов форм сравнительной и превосходной степени.

Имя числительное. Тенденция к уменьшению различных падежных форм в говорах. Сохранение вариантов форм числительных в говорах..

Глагол. Выравнивание основ разных глагольных классов. Отсутствие четкого деления на 2 спряжения у глаголов с безударными окончаниями. Особенности образования некоторых глагольных форм. Неспрягаемые формы глагола в говорах.

Наречие. Разнообразие аффиксов, с помощью которых образуются наречия в говорах.

Служебные части речи в говорах. Союзы. Частицы. Предлоги. Междометия. Модальные слова.

Особенности диалектного словообразования в сравнении с литературным языком.

Морфологические особенности старожильческих говоров Омского Прииртышья.

Ономастика Омского Прииртышья. Топонимика Омского Прииртышья. Названия населенных пунктов, отражающие национальную принадлежность первопоселенцев. Принципы номинации топонимов. Микротопонимы населенного пункта. Принципы номинации гидронимов. Урбонимика Омского Прииртышья. Антропонимика Омского Прииртышья. Принципы номинации человека через прозвища. Способы образования прозвищ.

Развитие речи (7 часов)

Практикум. Сбор материала «живой речи» региона, оформление карточки с магнитофонных записей. Анализ собранных материалов, выявление специфических черт языка населенного пункта, описание «живой речи» одного лица и др. Работа со словарями разных типов. Анализ и составление словарных статей.

8 класс (17 часов)***Синтаксис. Об изменениях в живой речи жителей Омского Прииртышья (10 часов)***

Словосочетание. Некоторые особенности словосочетаний с предлогами в говорах. Словосочетания с дательным принадлежности.

Простое предложение. Конструкции со страдательными причастиями. Конструкции с деепричастием. Личноглагольные, глагольные и именные конструкции. Смысловое согласование.

Сложное предложение. Некоторые особенности сложных конструкций. Многозначность союзов. Распределение по говорам некоторых общих союзов и союзных слов. Неразграничение прямой и косвенной речи.

Главные грамматические различия севернорусского и южнорусского наречий русского языка.

Язык и живая народная речь. Вопрос о прогрессе в языке. Прошлое и настоящее в лексике говоров и народно-разговорной речи Омского Прииртышья. Языковая картина мира сибиряка в динамике.

Текст как синтаксическая единица. Типология текстов. Живая народная речь Прииртышья в текстах разных стилей и жанров (по материалам региональных публикаций)

Культура речи и народная речь. Понятие о качествах хорошей речи. Проблема взаимовлияния литературного языка и других форм национального языка. Влияние литературной речи на диалектную речь и городского просторечия – на литературный язык.

Выразительные возможности народно-разговорной речи жителей Омского Прииртышья. Источники пополнения городского просторечия.

Развитие речи (7 часов)

Практикум. Сбор материала «живой речи» региона, оформление карточки с магнитофонных записей. Анализ собранных материалов, выявление специфических черт языка населенного пункта, описание «живой речи» одного лица и др. Работа со словарями разных типов. Анализ и составление словарных статей.

Особое внимание при организации обучения следует обратить на выбор ведущего вида деятельности. В 5 классе доминантой обучения предлагается выбрать слушание, в 6 классе – чтение, в 7 классе – письмо, в 8 классе – говорение. В 8 классе необходимо закрепить навыки владения всеми видами речевой деятельности в комплексе. Важным условием эффективного формирования ведущего вида деятельности является его сочетание со всеми осталь-

ными. Так, например, в 5 классе, наряду с обучением слушанию, следует заложить основы чтения и письма; в 6 классе обучение чтению необходимо строить наряду с обучением письму и говорению и т.д.

Список литературы для использования при обучении родному языку

Язык и культура. Язык – речь – словесность. Малая родина в текстах омских авторов (*стихи Т. Белозерова, А. Кутилова, Л. Евдокимовой, А. Третьяковой; публицистика А. Долгушина*).

Устное и письменное общение, вербальные и невербальные средства общения. Диалог и монолог.

Текст и его признаки (на материале текстов омских авторов об истории края в глубокой древности: *научные тексты Б. Коникова, Н.А. Томилова, В.И. Матющенко, И. Захаровой, А. Кондратова, Н. Довгалюк А. Абрамовой, Ю.Н. Ярзуткина; легенды Б. Гвоздева; стихи П. Васильева, А. Кутилова, П. Драверта, О. Клишина*).

Виды речевой деятельности. Слушание. Цели и способы слушания. Слушание текстов омских авторов о природе Омского Прииртышья. *Научные тексты Б. Юдина, Н. Бархатовой; легенды Б. Гвоздева; стихи П. Васильева, Н. Трезубова, Г. Лазарева, И. Ливертковского, Г. Шмакова, Г. Суворова, В. Макарова; стихи и проза Т. Белозерова, А. Кутилова; проза, публицистика В. Аношина, М. Юрасовой.*

Рефлексивное слушание текстов омских авторов о населении Прииртышья накануне присоединения к Русскому государству. *Научные тексты А. Гончаренко, И. Воробьевой, И.В. Захаровой, Б. Сухорукова, Б. Коникова, И. Морева, И. Скандакова; И. Воробьевой, А. Абрамовой, Ю.Н. Ярзуткина; легенды Б. Гвоздева, Г. Оселедцева; стихи П. Васильева.*

Глобальное слушание текстов омских авторов о походе Ермака. *Научные тексты Н. Карамзина, А. Колесникова; легенды Б. Гвоздева; Сборы Ермака в Сибирь (былина); поэмы К. Рылеева, И. Дмитриева; стихи П. Васильева, Т. Белозерова, Т. Четвериковой.*

Детальное слушание текстов омских авторов о реках Сибири. *Научные тексты Д. Фиалкова, Н. Бархатовой; легенды Б. Гвоздева; стихи Л. Мартинова, В. Ерофеевой-Тверской, А. Преловского, Т. Белозерова, Т. Четвериковой, А. Кобытева; проза, публицистика М. Юрасовой.*

Функции языка и функции чтения.

Чтение текстов омских авторов о Сибири накануне строительства Омской крепости.

Научные тексты И. Новикова, А. Колесникова, В. Аношина, А. Долгушина; проза, публицистика М. Юрасовой, И. Голубецкого, М. Журавлева; стихи В. Макарова, Т. Четвериковой, В. Новикова, В. Балачана.

Виды чтения текстов об основании Омска. *Научные тексты Г. Миллера, П. Палласа, М. Журавлева; стихи Т. Белозерова, Е. Забелина, Т. Четвериковой; проза, публицистика М. Юрасовой, Б. Гвоздева, П. Брычкова,*

Строение текстов омских авторов о вере в Сибири. *Научные тексты* А. Колесникова, Н. Лебедевой, П. Лукина, Ф. Валеева, Н. Покровского; *стихи* Т. Белозерова, А. Кутилова, В. Ерофеевой, Г. Кудрявской, Н. Парыгиной, С. Мальгавко, С. Курач; *легенды* Б. Гвоздева; «Житие» протопопа Аввакума; *проза, публицистика* М. Юрасовой, П. Брычкова.

Уровни организации текста (на материале текстов омских авторов о Московско-Сибирском тракте. *Научные тексты* А. Колесникова, А. Калошина, А. Долгушина, В. Аношина; *легенды* Б. Гвоздева *стихи* Н. Трегубова, Т. Четвериковой, В. Балачана, Н. Старостина. Функционально-смысловые типы речи текстов омских авторов о строительстве новой Омской крепости. *Научные тексты* А. Колесникова, М. Журавлева; *стихи* Л. Мартынова, Т. Четвериковой; *легенды* Б. Гвоздева; *проза, публицистика* М. Юрасовой. Позиция автора, рассказчика, персонажа в текстах омских авторов о выдающихся людях в истории Сибири. *Научные тексты* А. Палашенкова; *стихи* А. Преловского, *проза, публицистика* И. Петрова, М. Юрасовой, А. Лейфера, Н. Ульянова, П. Брычкова; *легенды* Б. Гвоздева; *стихи* В. Балачана, А. Кутилова, М. Маркеловой.

Комплексный анализ текстов омских авторов о сибиряках. *Научные тексты* О. Жидик, Л. Дониной, Н. Щербаковой, В. Аношина; *проза, публицистика, мемуаристика* А. Глейнера. Турбина, Н. Ядринцева, И. Петрова; *стихи* А. Кутилова, В. Макарова, М. Улыбышевой, Н. Разумова, Е. Кордзашия, С. Курач, В. Чижова; *стихи и проза* Т. Белозерова

Говорение как вид речевой деятельности. Речь говоримая и речь озвученная (на материале текстов омских авторов о Сибири, родном крае. *Публицистика* В. Устинова, И. Петрова; *стихи* Л. Мартынова, В. Новикова, Т. Четвериковой; *сочинения и стихи омских школьников.*

Речевая ситуация. Система стилей. Уместность как качество хорошей речи (на материале текстов омских авторов об архитектуре Прииртышья в XVIII веке. *Научные тексты* А. Колесникова, А. Палашенкова, Н. Лебедевой; *проза, публицистика, мемуаристика* Б. Фразера, И. Белова, П. Палласа, М. Юрасовой, И. Голубецкого; *стихи и проза* Л. Мартынова, Т. Белозерова.

Содержательность текста. Изобретение идей (на тему «1812 г. в истории Прииртышья»). *Научные тексты* В. Шулдякова, А. Палашенкова, Н. Пугачевой; *проза, публицистика* М. Юрасовой, Ф. Надя; *стихи* Л. Мартынова, А. Кутилова.

«Размножение» идей по ассоциативным рядам и смысловым моделям (на тему «Декабристы в Западной Сибири»). *Научные тексты* А. Палашенкова, К. Канаки, Н. Линчевской, Н. Пугачевой, О. Тальской, П. Орлова; *проза, публицистика* В. Щеткова, М. Юрасовой, Б. Гвоздева, М. Иоффе, Т. Еременко, И. Петрова; *стихи* Н. Чижова, В. Макарова, В. Новикова.

Типы речи. Этапы повествования. Расположение идей. Рекомендации рассказчику (на материале текстов о первой Омской области). *Научные тексты* А. Колесникова, К. Канаки, А. Палашенкова, И. Слоцова, П. Вибе, П. Семенова-Тян-Шанского; *проза, публицистика* Н. Ядринцева, И. Шихатова, Б. Гвоздева, Д. Банникова; *стихи* Л. Мартынова, Н. Трегубова.

Рассуждение и описание. Беседа. Диалог и монолог в беседе. Типы собеседников и линии поведения в беседе. Продуктивные и непродуктивные модели беседы (на материале текстов об образовании в Омском Прииртышье в XIX веке). *Научные тексты Л. Конаржевской, А. Палашенкова, Н. Пугачевой, П. Золотова, Н. Юрцовского; проза, публицистика Г. Потанина, А. Лейфера, Д. Банникова, И. Шихатова, Н. Миненко, С. Федорова; поэма Л. Мартынова «Правдивая история об Увенькае, воспитаннике азиатской школы толмачей в городе Омске».*

Выразительность как качество хорошей речи. Украшение речи: тропы и фигуры речи (на материале текстов омских авторов о природе Омского края). *Научные тексты Н. Бархатовой, Г. Зайкова, проза М. Юрасовой, И. Одинцова, А. Кутилова, Л. Трутнева, стихи Г. Шмакова, Н. Разумова, С. Курач, В. Новикова, стихи и проза Т. Белозерова.*

Публицистический стиль. Похвала и комплимент. Речевой этикет (на тему «Сибирь в лицах»). *Научные тексты Н. Пугачевой, Н. Миненко, С. Федорова, А. Кандеевой; проза и публицистика А. Лейфера, С. Маркова, П. Козлова, Ю. Макарова, Н. Органов, А. Седельников, В. Обручева, Н Яновский; стихи Л. Мартынова, В. Макарова.*

Интервью. Требования к поведению собеседников (на материале о переселении крестьян и возникновении новых деревень в XIX веке). *Научные тексты И. Голубецкого, В. Семенова-Тян-Шанского; проза Е. Пушкаревой, Г. Оселедцева, А. Долгушина, Б. Гвоздева; стихи Н. Трегубова, А. Кобытева, стихи омских школьников.*

Беседа и спор. Требования к поведению говорящего (на материале «Достоевский в Омске»). *Научные тексты Н. Пугачевой, В. Вайнермана, А. Палашенков; проза, публицистика А. Лейфера, Л. Трубищиной, А. Милюкова, М. Францевой, Ю. Селезнева, Б. Гвоздева, И. Белова; стихи Л. Мартынова, С. Маркова, Ю. Макарова, В. Новикова.*

Письмо как вид речевой деятельности. Культура письменной речи (на материале текстов о Сибирской железной дороге). *Научные тексты П. Вибе, В. Борзунова; проза, публицистика Л. Шинкарева, Б. Гвоздева, М. Санькова; проза и стихи Л. Мартынова.*

Нормы построения письменного высказывания. Содержательность речи (на материале текстов омских авторов о революции и гражданской войне в Западной Сибири). *Научные тексты С. Новикова, В. Алексеева, Э.Хазиахметова, В.Болдырева, Н.Иванова, В.Шулдякова, И.Шихова, Л.Шинкарева, П.Вибе; проза, публицистика М.Юрасовой, А.Куломзина, Д.Банникова, Ю.Гвоздева, А.Сорокина, М.Санькова, М.Шангина, М.Касвинова; стихи и проза Л.Мартынова; стихи С.Маркова, Ф.Чернова, А.Несмелого.*

Нормы построения письменного высказывания. Последовательность изложения. Композиция высказывания (на материале текстов омских авторов о революции и гражданской войне в Западной Сибири; на материале текстов омских авторов о культурной жизни Омска в конце XIX – первой четверти XX века). *Научные тексты Н.Мороченко, Н.Миненко, С.Федорова; Е.Беленького,*

С.Поварцова, В.Хомякова, Г.Надточий, С.Яневской; проза, публицистика А.Сорокина, В.Иванова, А.Чехова, В.Семенова-Тян-Шанского, И.Шихатова, Т.Шипиловой; стихи и проза Л.Мартынова; стихи Д.Бурлюка, К.Бальмонта, Т.Белозерова, В.Новикова, Ю.Макарова.

Нормы построения письменного высказывания. Украшения письменной речи (на материале текстов омских авторов 30-е годы в судьбах сибиряков). *Научные тексты В.Самосудова, С.Поварцова, В.Хомякова; проза, публицистика В.Васильева, В.Сорокина, М. Шангина; стихи П.Васильева.*

Качества хорошей речи. Классификация ошибок речи: ошибки неязыковые-языковые; речевые-стилистические (на материале текстов омских авторов о Великой отечественной войне в судьбах сибиряков). *Научные тексты Н.Пугачевой, В.Кузнецова; проза, публицистика М.Шангина, Г.Оселедцева, В.Семенова, С. Веремея, М.Санькова, А.Лейфера, В.Луговская, И.Петрова; стихи Ю.Плотова, Я.Горчакова, Я.Журавлева, В.Балачана, С.Добронравова, И.Ливертовского, Р.Рождественского, М.Безденежных, Т.Белозерова.*

Редактирование текста. Приемы правки черновика. Требования к пишущему (на материале текстов омских авторов о связи времен, о прошлом и будущем). *Научные тексты Т.Леоновой, Н.Козловой, Т.Фадеевой; проза, публицистика И.Петрова, И.Коровкина, Е.Златиной, Ю.Макарова, А.Лейфера, Н.Тюриной, О.Смолина; стихи Т.Четвериковой, В.Макарова, В.Новикова, Н.Трегубова, В.Балачана.*

Родная литература

Для достижения регламентированных ФГОС начального и общего образования предметных результатов освоения основной образовательной программы в предметной области «Литература» учебный материал расширяется за счет реализации содержательной линии **«Литература Омского Прииртышья»**.

Основная цель - формирование у обучающихся целостного представления о литературе родного края как части отечественной и мировой художественной литературы и неотъемлемой составляющей культуры Омского Прииртышья.

Задачи:

- познакомить учащихся с лучшими образцами художественной, публицистической и критической литературы Омского Прииртышья;
- показать роль, место и значение литературы региона в национальном и мировом литературном процессе;
- раскрыть аксиологическую направленность творчества писателей Омского Прииртышья;
- сформировать интерес к чтению и непосредственному восприятию литературы родного края.

- содействовать развитию литературного творчества обучающихся;

Содержательная линия «Литература Омского Прииртышья» состоит из следующих дидактических единиц:

- Летописи и устное народное творчество Омского Прииртышья;
- Поэты и прозаики Омского Прииртышья;
- Сибирь в произведениях известных русских писателей.

Содержание дидактических единиц

Летописи и устное народное творчество Омского Прииртышья: своеобразие тематики, образов, сюжетов и речи произведений устного народного творчества Омской области: сходные и отличительные черты в местном и традиционном материале. Фольклор Сибири: прибаутки, колыбельные песни, считалки, загадки, скороговорки, пословицы, сказки. Обрядовый фольклор. Летописи Сибирского края. Исторические песни Омской области. Предание «О покорении Сибири Ермаком»

Поэты и прозаики Омского Прииртышья: авторское мировоззрение и его воплощение в произведении. Стихи омских авторов о природе родного края. Проблемы региона, поднимаемые в произведениях омских авторов. Нравственно-философская проблематика произведений омских авторов. Соответствие «местных» текстов литературным направлениям. Романтическая поэзия и проза Сибири первой трети 19 в. Черты реализма в сибирской поэзии второй половины 19 века. Дореволюционное литературное движение в Сибири. Мотивы декаданса в творчестве сибирских поэтов. Творчество омских писателей-народников. Влияние А.А. Блока на творчество омских авторов. Группа омских футуристов. Тема капитализма в творчестве А. Сорокина. Сибирский период в жизни и творчестве П. Васильева. Первый съезд писателей Сибири. Создание Сибирского союза писателей. Писатели-сибиряки на фронте и в тылу. Традиции и новаторство в произведениях омских авторов 60-80 гг. Литературная жизнь современного Омска.

Сибирь в произведениях известных русских писателей: роль и место литературы края в литературном процессе. Отражение жизни и быта Сибири в произведениях демократической литературы. Сибирь в жизни и творчестве А.Н. Радищева. Радищев в Таре. Ссылные участники революционного движения. Достоевский в омском остроге. А.П. Чехов в Прииртышье. Сибирь в чеховских текстах. Новые эстетические тенденции в литературе и их популяризация. Творчество сибирских поэтов на рубеже 19-20 вв. Д. Бурлюк в Омске.

3 – 4 классы (34 часа)

Чтение и анализ произведений устного народного творчества, стихотворных произведений омских авторов (20 часов)

Формирование понимания специфики художественного образа на основе практического сравнения текстов. Осознание роли родной литературы в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности на основе анализа текстов малых форм. Использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое). Развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью в процессе чтения. Заучивание наизусть стихотворных произведений Т. Белозерова.

Практикум (14 часов) Литературное творчество детей - сочинение сказок, пословиц, рассказов как эффективный способ проникновения в тайны художественного слова.

5 класс (17 часов)

Чтение и анализ произведений устного народного творчества, стихотворных произведений омских авторов (10 часов)

Формирование ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры. Развитие способности понимать произведения, отражающие разные этнокультурные традиции. Герои и сюжет художественного произведения устного народного творчества: загадок, пословиц, сказок Омской области и «Сибирских летописей». Тема «Русские поэты XX века о Родине и родной природе» может сопровождаться изучением и заучиванием наизусть стихотворных произведений омских авторов – Т. Белозерова, В. Макарова, В. Новикова, В. Балачана.

Практикум (7 часов) Обсуждение различных текстов на основе анализа и оценки содержания и нравственной оценки поступков героев.

6 класс (17 часов)

Чтение и анализ произведений обрядового фольклора Омского Прииртышья, произведений омских авторов (10 часов)

Формирование умений культуротворческой деятельности обучающихся на краеведческом материале. Понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Формирование потребности в систематическом чтении. Тема «Родная природа в стихотворениях русских поэтов XX века» может сопровождаться изучением и заучиванием наизусть стихотворных произведений омских авторов.

Практикум (7 часов) Выразительное чтение стихотворных произведений с учетом разного ритма, размера, интонации. Составление устного рассказа по иллюстрациям к легендам и преданиям об Омске.

7 класс (17 часов)

Чтение и анализ произведений известных писателей о Сибири (10 часов)

Формирование читателя, способного аргументировать личностную позицию на примерах разных по жанру и проблематике произведений. Формирование умения проследить связи литературных текстов и исторической эпохи, умения анализировать и интерпретировать тексты, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из текстов о родном крае (А.Н. Радищев «Записки путешествия в Сибирь», «Дневник путешествия из Сибири»).

Практикум (7 часов) Интерпретация, анализ и преобразование текстов о родном крае. Создание устных и письменных высказываний разных жанров (рассказ на основе услышанного о А. Радищеве, сочинение на тему «Экскур-

сия по моему городу (поселку)», сочинение по личным наблюдениям на тему «Вы с ним знакомы» по итогам встречи с омскими поэтами, писателями, учеными и т.д.)

8 класс (17 часов)

Чтение и анализ поэтических и прозаических произведений омских писателей, известных писателей о Сибири (10 часов)

Овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания отличий литературного художественного текста от научного, публицистического. Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне эмоционального восприятия и интеллектуального осмысления. Сознательное планирование досугового чтения.

Практикум (7 часов) Создание устных и письменных высказываний разных жанров (Письма в Сибирь с фронтов Великой Отечественной войны. Продолжение рассказа о земляках – участниках Великой Отечественной войны. Рецензия на литературное произведение Л. Мартынова (по выбору обучающихся и т.д.) Подготовка и защита проектов (В творческой лаборатории поэта. Сравнительный анализ черновиков и окончательного варианта поэтических текстов Т. Белозерова. Художественные достоинства стихотворения Л. Мартынова «Король». Роль авторских слов в стихотворении Д. Бурлюка «Омское» и т.д.)

Тексты для использования при обучении родной литературе

Летописи и устное народное творчество Омского Прииртышья

- *Вьется, вьется хоровод. Русские народные заклички, приговорки, календарные песни.* / Составитель Г. Науменко. – М., 1983

- *Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Весенние праздники, игры забавы для детей.* – М., 2001; *Зимние праздники...М., 1999; Летние праздники... М., 1999; Осенние праздники... М., 1998.*

- *Пословицы, поговорки, загадки.* /Составители: А.Н. Мартынова, В.В. Митрофанова. – М., 1986.

- *Сказки, пословицы, загадки.* / Сборник «Устное народное творчество Омской области». - Омск, 1955.

- *Сказки Омской области. Записаны А.С. Коровкиным от А.С. Кожемякиной.* – Новосибирск, 1968.

- *Сказки старого Тыма. Записаны В. Пухначевым.* – Новосибирск, 1966.

- *Сибирские летописи.* – Новосибирск, 1983.

- *Обрядовый фольклор Омского Прииртышья.*

- *Летописи:*

Строгановская, Черепановская, Есиповская. Пискаревский летописец о взятии Сибирской земли в 1584-1585 гг.

Ремизовская летопись/ Сибирские летописи. – Новосибирск, 1983.

- *Песни Омской области.*

Поэты и прозаики Омского Прииртышья

- Стихи Т. Белозерова, В. Макарова, В. Балачана, В. Новикова.
- Гвоздев Б. *Город на Двуречье. Легенды и предания об Омске./ Складчина-2.* – Омск, 2000.
- Рассказ «Находка» И. Егорова.
- Очерк В. Чешегорова «Вниз по течению».
- Р. Удалов «Сказания о славном городе Омске».
- Очерки И.Ф. Петрова из книги «Забвению не подлежит».
- Из книг М. Шангина «С неба звездочка упала», «Ни креста, ни камня», «Террор против совести».
- Произведения Н.И. Наумова: рассказ «Юровая», очерк «Деревенский аукцион».
- Г.А. Мачтет «Рассказы из сибирской жизни», («Вторая правда», «Мы победим!»).
- «Молодая литература Сибири»: А. Новоселов (рассказ «Санькин марал»), Ф. Березовский (рассказ «Стрелочник Гранкин»).
- А. Сорокин (пьеса «Золото», рассказ «Не пойте песен своих»),
- Произведения Б. Жезлова, С. Орлова.
- Стихи Я. Озолина, С. Залыгина, Г. Суворова, И. Ливертовского.
- Произведения М. Максимова (стихи), Н. Москалева (поэма «Инженер»), Ю. Шухова (стихи для детей), И. Петрова (краеведческие сборники), М. Юрасовой («Ключ золотой»), В. Мурзакова (рассказы), А. Плетнева («Шахта»), М. Малиновского (рассказ «Мир по дороге»).

Сибирь в произведениях известных писателей

- А.Н. Радищев. *Записки путешествия в Сибирь. Дневник путешествия из Сибири.*
- Стихи П. Драверта из сборника «Тени и отзвуки».
- Стихи Г. Вяткина из сборника «Грезы Севера».
- Творчество П.П. Ершова: поэма «Сузге», стихотворения, рассказы из цикла «Осенние вечера».
- Произведения. Н.М. Ядринцева: «Кому в Сибири хорошо живется», «В пустыне», «Сибирское хлебосолецтво», «Чай и чаепитие в Сибири», «Любовь к родине как главный деятель культурной и общественной жизни», «Спящая красавица», «Воспоминания и грезы восточного фельетониста».
- Творчество членов регионального отделения Союза писателей России и Союза российских писателей. (Из литературных журналов «Литературный Омск», «Складчина»).
- П.Ф. Якубович «В мире отверженных».
- Ф.М. Достоевский «Записки из мертвого дома».
- Чехов о Сибири.
- П. Драверт (стихи из сборника «Сибирь»),
- Г. Вяткин (стихи из сборника «Под северным солнцем», рассказ «Праздник»),
- Произведения Д. Бурлюка.

- Лекция К.Д. Бальмонта «Поэзия как волшебство», прочитанная в Омске. – фрагмент из книги Л. Мартынова «Воздушные фрегаты». Стихотворение К. Бальмонта «Тайга».
- Сборник произведений омских авторов «Сердца на взлете»; выпуски военных лет «Омского альманаха».
- Стихи военных лет Л. Мартынова. Стихи Р. Рождественского.
- Произведения С. Залыгина (очерки), Л. Мартынова («Воздушные фрегаты»).

Отбор текстов осуществлялся в соответствии со следующими принципами:

1. Учет региональной специфики как совокупности исторически обусловленных экономико-географических и других особенностей, отличающих данную часть страны.
2. Выбор регионально значимых предметов речи, отражающих уникальность региона.
3. Последовательность предъявления информации, в процессе усвоения которой обучающиеся имеют возможность совершенствовать основные коммуникативные умения и языковые знания и навыки за счет выполнения условно коммуникативных и коммуникативных упражнений.

Содержательная линия «Язык и речь жителей Омского Прииртышья» также может быть интегрирована с такими учебными предметами как история, география, биология, литература, что делает целесообразным проведение бинарных уроков, уроков-экскурсий, уроков-семинаров, уроков-экспедиций, уроков с игровой состязательной основой. Возможны реальные и виртуальные выходы в «социум»: экскурсии, микроэкскурсии, в том числе для иностранных гостей, с использованием региональных видеоматериалов.

В рамках освоения содержания дидактических единиц линии «Язык и речь жителей Омского Прииртышья» следует использовать все традиционные виды контроля: текущий; промежуточный; итоговый (обобщающий). Одной из перспективных форм текущего контроля является портфолио учащегося. Для промежуточного контроля целесообразно использовать тесты и контрольные работы. Итоговый контроль может осуществляться в форме устной презентации личных достижений, защиты проектов с использованием разнообразных средств наглядности.

Дополнительная литература

1. Бутакова Л. О. Коммуникативная организация поэтической модели мира Тимофея Белозерова // Славянские чтения. – Вып. IX-X. – Омск, ОмГУ, 2005. С. 27-34.
2. Вайнерман В. Из шеренги бессмертных // «Сердца на взлете»: И. Ливертовский, Г. Суворов, Н. Копыльцов: Статьи, переводы, письма, воспоминания. – М., ОмГПУ, 2001.
3. Колесов В.В. Язык города. – М.: 1991.

4. Лексикографическое описание народно-разговорной речи современного города: Теоретические аспекты/Под ред. Б.И.Осипова, - Омск: ОмГУ, 1994
5. Новикова Т.Ф. Культурологический подход к преподаванию русского языка: от теории к практике // Русский язык в школе. – 2006. № 4.
6. Рудакова З.И., Шелаганова О.Я., Габитова В.Ф. Век живи – век учись: Сборник материалов по русскому языку для учащихся 5 класса. – Омск: ИПКРО, 2002.
7. Садретдинова Г.А. О типе и диалектной основе Тарских говоров // Вопросы структуры и функционирования русского языка. – Томск:ТГУ, 1984. – С. 153-158.
8. Щербакова Н.Н. Лингвистическое краеведение: основная проблематика элективного курса для профильной школы //Народная культура Сибири, - Омск: ОмГПУ, 2004.
9. Юнаковская А.А. Изучение сибирской провинции: Среднее Прииртышье как объект лингвокультурологического исследования (данные для спецкурса) // III Житниковские чтения. – Ч.II.– Челябинск, 1999. – С.183-191.
10. Вибе П.П., Михеев А.П., Пугачева Н.М. Омский историко-краеведческий словарь. – Омск, 1994.
11. Омское городское просторечие: Словарь. – Омск:ОмГУ, 2001.
12. Осипов Б.И., Имедадзе Н.А., Гайдамак Н.А., Харламова М.А., Юнаковская А.А., Якимук О.В. Словарь современного русского города. – М., 2003.
13. Словарь русских старожильческих говоров Среднего Прииртышья: В 3-х томах /Под ред. Г.А. Садретдиновой. – Томск, 1992, 1993.
14. Юнаковская А.А. Омское городское просторечие: Фразеология: Словарь – Омск: Вариант-Сибирь, 2004.