

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Большереченская средняя общеобразовательная школа»**

«Согласовано»
Руководитель МО

Мальцева Л.Н.

Протокол № 1 от
«29» августа 2019г.

«Согласовано»
Заместитель
директора по ОМР

Иванова Л.Г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Большереченская СОШ»

– Куликов А.С.

Приказ № 265 от
«02» сентября 2019г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«Вышивка лентами»**

Направленность программы:
художественная
Возраст обучающихся: 8-12 лет
Срок реализации: 1 год
Автор-составитель:
Педагог дополнительного
образования МБОУ
«Большереченская СОШ»
Шварцкопф
Татьяна Александровна
Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от
«30» августа 2019

р.п. Большеречье, 2019 год

1. Пояснительная записка

Актуальность

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вышивка лентами», носит практико-ориентированный характер.

В процессе освоения программы обучающиеся знакомятся с основными приёмами и техниками вышивки лентами, нитками мулине с применением различных материалов и аксессуаров.

Занятия по данной программе способствуют развитию художественных творческих способностей, развивают его познавательную активность в процессе практической деятельности.

Программа имеет большое воспитательное значение для детей данного возраста, так как обучающиеся получают знания в области технологии конструирования и моделирования швейных изделий и соединяют их с навыками декоративно-прикладного творчества. У обучающихся развивается усидчивость, внимание, аккуратность, бережное отношение к вещам. Обучающиеся учатся ценить все, что сделано самостоятельно и другими людьми.

Особенностью программы является ориентирование обучающихся в выборе профессии дизайнер интерьера, дизайнер одежды, художник-декоратор, и дальнейшее поступление в соответствующие ВУЗы.

Занятия строятся с учетом дидактических принципов – от неизвестного к известному, от простого к сложному, с учетом возрастных особенностей обучающихся, применением наглядности и на основе знаний полученных ранее.

Направленность: художественная

Форма обучения: очная

Возрастные особенности целевой группы: 8-12 лет

Трудоемкость программы:

Особенности организации образовательного процесса:

- занятия проводятся в удобное для детей время, по расписанию занятий
Режим занятий: занятия проводятся 1 раза в неделю по 3 часа (1 год обучения).

Условия набора и добора обучающихся: набор обучающихся происходит в начале учебного года, добор возможен в течение всего учебного года.

Цель – развитие практических навыков в области художественного творчества через конструирование и моделирование сувенирных изделий, вышитых шелковыми лентами.

Задачи программы:

1. Сформировать у обучающихся знания по изготовлению сувенирных изделий вышитых лентами.
2. Воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к творческой деятельности людей и результатам их труда.

3. Развивать воображение, наблюдательность, неординарное мышление, внимательность, усидчивость и аккуратность.

2. Учебно-тематическое планирование

Личностные:

- разовьют самостоятельность и личную ответственность в практической деятельности;
- сумеют определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты;
- проявят творческое мышление при организации своей деятельности.

Метопредметные:

Познавательные:

- смогут самостоятельно планировать процесс познавательно-трудовой деятельности;
- овладеют первоначальными навыками вышивки лентами;
- смогут прогнозировать результаты своей работы.

Регулятивные:

- умеют готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному плану с опорой на образец;
- доводят начатую работу до конца.

Коммуникативные:

- умеют работать в парах и группах;
- выражают своё мнение и аргументируют свою точку зрения;
- высказывают своё суждение при оформлении изделия.

Предметные:

- умеют пользоваться инструментами - ножницами, шилом, пяльцами, иглами для ручного шитья, наперстками;
- овладеют приемами вышивки;
- смогут выразить свой замысел;
- овладеют методами эстетического оформления изделий,
- научатся обеспечивать сохранность продуктов труда,
- научатся дизайнерскому проектированию изделий.

2. Учебно-тематическое планирование

№	Название разделов и тем учебных занятий	Количество часов
1.	«Давайте познакомимся»	3
2.	Входной мониторинг	3
3.	Раздел 1«Технология вышивки лентами»	15
3.1.	Характеристика применяемых инструментов и материалов. Виды лент их свойства и назначение	3
3.2	Способы перевода рисунка на основу, принадлежности для перевода. Технология выполнения вышивальных строчек и элементов ленточных узоров	3

3.3	Технология выполнения шва нитками «мулине», «ирис». «стебельчатый шов», «гладь», «вперед иголку», «шнурок», «тамбурный», «крест»	3
3.4	Технология выполнения швов лентами: «строчка», «плоский узелок», «петля не затянутая», «закрученная лента», «петля с прикрепом», «узор сетка», «французский узелок»	3
3.5	Технология выполнения розы из ленты разными способами. Роза из «присборенной ленты», роза «из скрученной ленты», роза «паутинка»	3
4.	Промежуточный мониторинг	3
5.	Раздел 2 «Изготовление миниатюры»	12
5.1	«Розовый букет»	6
5.2	«Васильки»	6
6.	Раздел 3 «Вышивание птиц и животных»	24
6.1	«Синицы»	9
6.2	«Попугай»	9
6.3	«Ёж»	6
7.	«Розовые розы» - картина с применением объёмной вышивки»	6
8.	Раздел 4 «Сувенирные изделия»	12
8.1	«Шкатулка»	6
8.2	«Косметичка»	6
9.	Итоговый мониторинг	3
10.	Выставка детских работ «Мир моих увлечений»	3
11.	Культурно - образовательные события в соответствии с планом ОУ	24
	Всего:	108

3.Содержание программы:

1.«Давайте познакомимся» (3ч.)

Коллективная формы работы. Знакомство с планом работы. Инструктаж по Т/б. Правила работы с острыми, режущими и колющими предметами (ножницы, канцелярский нож, игла), их хранение, передача другому лицу. Правила поведения обучающихся во время занятий.

Проведение коллективных игр на знакомство «Вспомни имя», «Молекулы», «Стулья». Коллективная рефлексия «Рефлексивный круг».

2. Входной мониторинг (3ч.)

Индивидуальная работа. Выполнение обучающимися тестовых заданий.

Определение знаний обучающихся на начало учебного года.

3. Раздел 1 «Технология вышивки лентами» (15ч.)

3.1 Характеристика применяемых инструментов и материалов. Виды лент их свойства и назначение. (3ч.)

Творческая мастерская. Индивидуальная работа. Усвоение новых знаний. Рассматривание и изготовление образцов. Рефлексия. Анализ готовых работ. Ознакомление с понятиями: иглы для вышивания, пяльцы, атласные ленты, цветовая гамма. Виды и свойства лент, использование в вышивке.

3.2 Способы перевода рисунка на основу, принадлежности для перевода. Технология выполнения вышивальных строчек и элементов ленточных узоров (3ч.)

Творческая мастерская. Индивидуальная работа. Усвоение новых знаний. Рассматривание и изготовление образцов. Рефлексия. Анализ готовых работ. Ознакомление с понятиями: копировальная бумага, основа.

3.3 Технология выполнения шва нитками «мулине», «ирис». «Стебельчатый шов», «гладь», «вперед иголку», «шнурок», «тамбурный», «крест».(3ч.)

Творческая мастерская. Индивидуальная работа. Усвоение новых знаний. Рассматривание и изготовление образцов. Рефлексия. Анализ готовых работ. Ознакомление с понятиями: «Стебельчатый шов», «гладь», «вперед иголку», «шнурок», «тамбурный», «крест».

3.4 Технология выполнения швов лентами: «строчка», «плоский узелок», «петля не затянутая», «закрученная лента», «петля с прикрепом», «узор сетка», «французский узелок». (3ч.)

Творческая мастерская. Индивидуальная работа. Усвоение новых знаний. Рассматривание и изготовление образцов. Рефлексия. Анализ готовых работ. Ознакомление с понятиями: «строчка», «плоский узелок», «петля не затянутая», «закрученная лента», «петля с прикрепом», «узор сетка», «французский узелок».

3.5 Технология выполнения розы из ленты разными способами. Роза из «присборенной ленты», роза «из скрученной ленты», роза «паутинка» (3ч.)

Творческая мастерская. Индивидуальная работа. Усвоение новых знаний. Рассматривание и изготовление образцов. Рефлексия. Анализ готовых работ. Ознакомление с понятиями: Роза из «присборенной ленты», роза «из скрученной ленты», роза «паутинка».

4. Промежуточный мониторинг (3ч.)

5. Раздел 2 Изготовление «миниатюры» (12ч.)

5.1 «Розовый букет» (6ч.)

Творческая мастерская. Индивидуальная работа. Закрепление полученных знаний. Презентация «Розы в природе». Изготовление. Рефлексия. Мини выставка. Анализ готовых изделий. Ознакомление с понятиями и приёмами: «Миниатюра».

5.2 «Васильки» (6ч.)

Творческая мастерская. Индивидуальная работа. Закрепление полученных знаний. Рассматривание образцов, работа с раздаточным материалом(технологические карточки). Презентация «Цветовая гамма». Изготовление. Рефлексия. Мини выставка. Анализ готовых изделий.

6. Раздел 3 «Вышивка птиц и животных» (24ч.)

6.1 «Синицы» (9ч.)

Творческая мастерская. Работа в парах. Усвоение новых знаний. Презентация «Птицы в природе». Рассматривание образцов. Изготовление. Рефлексия. Мини выставка. Анализ готовых изделий. Ознакомление с понятиями и приёмами: «фон».

6.2 «Попугаи» (9ч.)

Творческая мастерская. Индивидуальная работа. Закрепление полученных знаний. Презентация «Интересные факты о попугаях». Рассматривание образцов. Изготовление. Рефлексия. Мини выставка. Анализ готовых изделий. Ознакомление с понятиями и приёмами: «прямой ленточный стежок».

6.3 «Ёж» (6ч.)

Творческая мастерская. Индивидуальная работа. Закрепление полученных знаний. Рассматривание образцов. Изготовление. Рефлексия. Мини выставка. Анализ готовых изделий. Ознакомление с понятиями и приёмами:

7. «Розовые розы»- картины с применением объёмной вышивки (6ч.)

Творческая мастерская. Индивидуальная работа. Закрепление полученных знаний. Презентация «Последовательность изготовления картины «Розовые розы». Изготовление. Рефлексия. Мини выставка. Анализ готовых изделий. Ознакомление с понятиями и приёмами: «объемная картина».

8.Раздел 4 «Сувенирные изделия» (12ч.)

8.1. «Шкатулка» (6ч.)

Мастер-класс. Индивидуальная работа. Получение новых знаний. Презентация «Изготовление шкатулки». Изготовление. Рефлексия. Мини выставка. Анализ готовых изделий. Ознакомление с понятиями и приёмами: «Бросовый материал».

8.2 «Косметичка» (6ч.)

Мастер-класс. Индивидуальная работа. Получение новых знаний. Презентация «Изготовление косметички своими руками». Изготовление. Рефлексия. Мини выставка. Анализ готовых изделий. Ознакомление с понятиями и приёмами: «вторая жизнь вещей».

9.Итоговый мониторинг (3ч.)

10.Выставка детских работ «Мир твоих увлечений» (3ч.)

Выставка детских работ. Награждение по итогам года.

11. Культурно- образовательные события в соответствии с планом ОУ (24ч.)

11.1 Экскурсия «День журавля» (2ч.)

11.2 Экскурсия «День полярного медведя»(2ч.)

11.3 Новогоднее представление (2ч.)

11.4 День защитника отечества (2ч.)

11.5 Международный женский день (2ч.)

11.6 Акция «Спасём лес от пожара» (2ч.)

11.7 Акция «Голубая лента»(2ч.)

11.8 Акция «Дети - детям»(2ч.)

11.9 Акция «Дети - ветеранам» (2ч.)

11.10 Выставка детского творчества «Мир твоих увлечений»(3ч.)

11.11 Выставка детского творчества в Картинной галерее (3ч.)

4.Контрольно-оценочные средства

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях обучающихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей. Для оценки личностных и метапредметных результатов применяется наблюдение, опрос, тестирование, анкетирование. Для оценки предметных знаний применяются тестовые практические задания.

Результатом усвоения обучающимися программы по каждому уровню программы являются: устойчивый интерес к занятиям, сохранность контингента на протяжении обучения, результаты достижений в выставках и конкурсах внутри объединения, районных и областных конкурсах-выставках.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: проведение открытых занятий, выставок, конкурсов.

Тестовые и практические задания для проверки знаний

Проверка качества знаний

Проверка проводится в форме выполнения тестовых и практических заданий.

№	разделы	проверяемые	
		знания	умения
1	Простейшие инструменты	- знать названия и назначение простейших инструментов.	- применять простейшие инструменты в практической деятельности.
2	Материалы для изготовления вышивки лентами	- знать основные свойства и способы обработки различных материалов.	- по характерным признакам подбирать материалы для основы вы изделий.
3	Правила безопасного труда	- знать правила безопасного труда при работе простейшими инструментами и материалами.	- пользоваться простейшими инструментами и материалами с соблюдением правил безопасного труда.

Проверка теоретических знаний

1 этап - каждому обучающемуся предлагается выполнить тестовые задания (заполнить карточки):

Задание №1. Определить область применения простейших инструментов.

№	название инструмента	область применения			
		Вышивание		изготовление деталей	обработка деталей
		лентами	нитками		
1	ножницы				
2	игла «штопальная»				
3	игла «для ручного шитья»				
4	канцелярский нож				
5	шило				
6	утюг				

Ключи к ответам тестовых заданий

Задание №1. Определить область применения простейших инструментов.

№	название инструмента	область применения			
		вышивание		изготовление деталей	обработка деталей
		лентами	нитками		
1	ножницы			+	
2	игла «штопальная»	+			
3	игла «для ручного шитья»		+		
4	канцелярский нож			+	
5	шило			+	
6	утюг				+

Задание №2. Определите свойства различных тканей для основы.

свойства	лён	шёлк	шерсть	канва
натуральные				
искусственные				
сыпучие				
сминание				
выгорание				

Задание №2. Определите свойства различных тканей для основы.

свойства	лён	шёлк	шерсть	канва
натуральные	+	+	+	+

искусственные		+		+
сыпучие		+		
сминание	+			
выгорание			+	

Задание №3. Подберите инструменты необходимые при изготовлении вышивки.

инструмент	картон	ленты	ткань	кожа	нитки
ПЯЛЬЦЫ					
НОЖНИЦЫ «ЗИГЗАГ»					
НОЖНИЦЫ					
ШИЛО					

Задание №3. Подберите инструменты необходимые при изготовлении вышивки.

инструмент	картон	ленты	ткань	кожа	нитки
ПЯЛЬЦЫ			+		
НОЖНИЦЫ «ЗИГЗАГ»	+			+	
НОЖНИЦЫ	+	+	+	+	+
ШИЛО	+			+	

Оценочный лист

задание	оценка
Задание №1. Определить область применения простейших инструментов.	
Задание №2. Определите свойства различных тканей для основы.	
Задание №3. Подберите инструменты необходимые при изготовлении вышивки.	
ИТОГО	

2 этап - обучающие самостоятельно оценивают выполнение заданий, используя ключи.

- задание выполнено правильно – 5 баллов;
- допущены ошибки при выполнении задания - 3 балла;
- задание не выполнено – 0 баллов.

3 этап - максимальное количество баллов – 15.

4 этап – педагог по шкале оценок определяет уровень развития специальных компетентностей:

Шкала оценок

количество баллов	12-15	9-11	5-8
уровень специальных компетентностей	повышенный	базовый	пониженный

5 этап - уровни развития специальных компетентностей педагог фиксирует в карте экспертной оценки.

Проверка практических умений

1 этап– для выполнения практических заданий обучающиеся делятся на две подгруппы;

2 этап– каждая подгруппа выполняет предложенное (индивидуальное) практическое задание.

Задание №4

Подберите инструмент для закрепления основы.

Задание №5

Подберите материал для изготовления вышивки-миниатюры.

Задание №6

Подберите инструмент для вышивки лентой.

3 этап - подгруппы выполняют взаимопроверку и оценивают качество выполнения практических заданий;

4 этап - выполнение каждого задания обучающиеся оценивают и заносят в оценочный лист:

- задание выполнено правильно – 5 баллов;
- допущены ошибки при выполнении задания - 3 балла;
- задание не выполнено – 0 баллов.

Оценочный лист

задание	оценка
Задание №4 Подберите инструмент для закрепления основы	
Задание №5 Подберите материал для изготовления вышивки-миниатюры	
Задание №6 Подберите инструмент для вышивки лентами	
ИТОГО	

5 этап - максимальное количество баллов – 15;

6 этап – педагог по шкале оценок определяет уровень развития специальных компетентностей:

Шкала оценок

количество баллов	12-15	9-11	5-8
уровень специальных компетентностей	повышенный	базовый	пониженный

7 этап - уровни развития специальных компетентностей педагог фиксирует в карте экспертной оценки.

Карта экспертной оценки качества знаний

обучающийся	теоретические знания			практические умения		
	повышенный	базовый	пониженный	повышенный	базовый	пониженный
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

5. Условия реализации программы

5.1. Материально-техническое обеспечение

Занятия объединения «Вышивка лентами» проводятся:

- в отдельном кабинете, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемом и с достаточным освещением,
- имеются образцы поделок, изделий,
- действующая выставка творческих работ,
- литература по изготовлению сувенирной продукции, информационный материал.

Учебное оборудование кабинета включает комплект мебели (парты, стулья), шкафы, швейная машинка, гладильная доска, утюг,

- инструменты и приспособления (ножницы, шило, иглы) которые хранятся отдельно и в определённом порядке.

6.2. Учебно-методическое обеспечение:

- методическая литература для теоретических и практических работ,
- литература в помощь обучающимся для самостоятельной работы;
- инструкции, схемы по изготовлению мягких игрушек и сувениров.

6.3.Дидактическое обеспечение:

- образцы готовых изделий,
- карточки с образцами швов и тканей.

Список литературы для педагога

- 1.Федеральный закон №273 от 29.12.2012г. Об образовании в Российской Федерации.
2. Закон РФ об образовании. Москва 2012г.
- 3.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 "Об утверждении
- 4.СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".
- 5.Вышивка лентами. – Минск.:Харвест, 2015.
- 6.Вышивка лентами. Пер.санг. М.: Издательский дом « Ниола 21 век », 2015.
- 7.Вышивка лентами/ Пер. с англ. – М.:Издательство «Ниола-Пресс», 2012.
- 8.Д.Чотт. Вышивка шелковыми лентами: Техника. Приемы. Изделия. Пер. с ит. М.: - Издательство «Аст – пресс», 2011.
- 9.Деньченкова Л.В. /«Вышивка ленточками»/, - ГИК. Издательство «Новая печать», 2 ч.
- 10.Симоненко В.Д. /Технология: Учебник для учащихся 5 класса общеобразовательной школы (вариант для девочек), М.: - Издательство «Вентана-Графф», 2012.
- 11.Хенри Д. /Цветочные фантазии из лент/ – М.: - Издательство «Мой мир», 2007.
12. <https://www.livemaster.ru>
13. https://vk.com/lentochki_vk

Список литературы для родителей

1. Белоусова. Л.Е.Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста \ под редакцией Б.Б. Филькенштейн. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000
2. Кокс Э. /Вышивка лентами. Техника, приемы, модели/ - Издательство «Клуб семейного досуга», 2015, 128 стр.
3. Критстанини Д., Страбелло В. /Вышивка шелковыми лентами/ - Издательство «Контент», 2016, 64 стр.
4. Чотти Д. /Вышивки шелковыми лентами. Энциклопедия/ - Издательство «Аст-Пресс», 2015, 130стр.
5. Нагибина. М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: «Академия развития», 2012.

6. Покровский Е.А. Игры дома и на улице. Коллекция детских игр. -СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.:Сфера,2014.

Список литературы для детей

1. Деревянко Н.С. Трошкова А.Ю. Мягкая игрушка: Игрушка в подарок.- М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2012.
2. Игрушки-самоделки. Автор составитель. Л. Н. Лосич. –Мн.: «Элайда», 2014.
3. 3.Доброва Е.В. /Цветочные композиции: вышиваем лентами/ - Издательство «Мир книги», 2016, 240 стр.
4. 4.Кокс Э. /Вышивка шелковыми ленточками/ - Издательство «Кристина – новый век», 2015, 80 стр.
5. 5.Эриксон Э. /Шелковые фантазии. Искусство вышивки ленточками/ - Издательство «Альбом», 2016, 144 стр.